

KITAMA MAKO



PORTFOLIO

ABOUT ME



子ども向け・かわいい系



コミックイラスト系



万人向け・シンプル系



女性向け・綺麗系

ポップ・スタイリッシュ系

イラストレーター / 漫画家 / グラフィックデザイナー

喜多まこ

イラスト7 : 漫画2 : デザイン1くらいの割合で仕事しています。フリーでの仕事と併せて、専門学校非常勤講師(イラスト・デザイン)も務めております。書籍イラストや漫画、キャラクターデザインなどに携わり、イラストの絵柄を内容やターゲットごとに使い分けが可能です。

1994年生誕。宮城県大郷町で生まれ育ち、現在は東京都在住です。高校～大学は絵やデザインを専門に学び、大学在学中からグラフィックデザインの実務に携っていました。卒業後、グラフィックデザイナー・イラストレーターとして、2年間、同大学准教授伊藤真市氏に師事。その後、東京のデザイン事務所にイラストレーターとして2年半勤め、2021年11月に独立しました。



映像『Galaxy Pop - 蒼星リン (Original Song)』イラスト【共作】

担当領域: イラスト (キャラクターデザイン/背景)

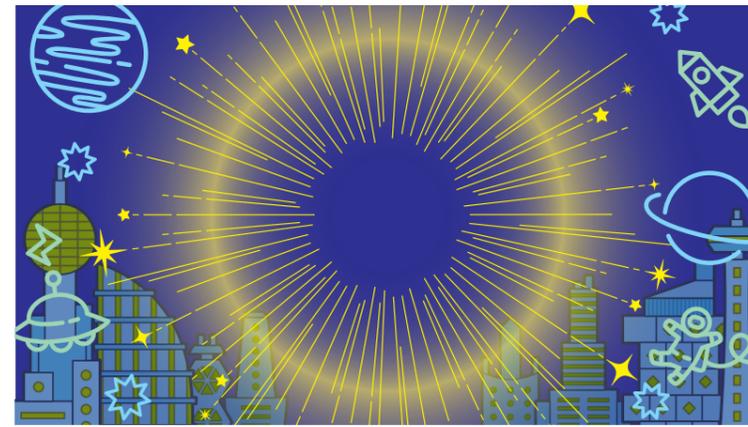
使用ツール: Adobe Illustrator / CLIP STUDIO PAINT PRO

ポップ
スタイリッシュ系

架空Vsinger【蒼星リン】のミュージックビデオを共作するにあたり、イラスト (キャラクターデザイン・背景) を担当しました。ポップで可愛く、キラキラしたイメージに仕上がっています。動画内で動き、イラスト (キャラクターデザイン・背景) を担当しました。ポップ



キャラクターデザイン
蒼星 リン



背景イラスト

映像視聴はこちらから

<https://x.gd/creatorEXPO2023>



SDキャラ (自主制作)



クリエイターEXPO
2023.6.28-30
C-12 / 映像ゾーン



Direction,
MotionDesign,etc...
G2

<https://hi-g2.com/>



Graphic Design
かねこあみ

<https://kanekoami.com/>



※実際の色味とは大きく異なります

映像『茶芳カヲル Collabo Cafe 月見の茶会 in あおば茶房』イラスト【共作】

担当領域: イラスト (キャラクターデザイン)

使用ツール: CLIP STUDIO PAINT PRO

ポップ
スタイリッシュ系

「スイーツ店の抹茶フェア、全国各地の抹茶ブランドで作るスイーツ!」をコンセプトに映像を共作するにあたり、和×ポップなテイストのキャラクター「茶芳カヲル」をデザインしました。動画内で動かすためのパーツ分けや表情差分も併せて制作しています。



キャラクターデザイン
茶芳 カヲル



クリエイターEXPO
2023.6.28-30
C-12 / 映像ゾーン



Direction,
MotionDesign,etc...
G2
<https://hj-g2.com/>



クリエイターEXPO
2023.6.28-30
E-27 / デザインゾーン



Graphic Design
マナカユキコ
<https://chuckle-s.com>



SDキャラ (自主制作)

映像視聴はこちらから*

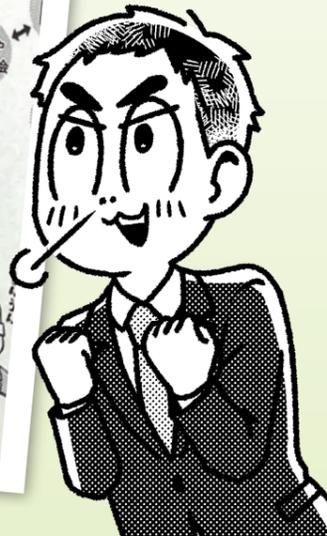
<https://x.gd/creatorEXPO2023>



*限定グッズはなくなり次第終了します



朝倉祐介氏著、ビジネスパーソン基礎教養「ファイナンス思考」をテーマとした書籍に、68ページ漫画を描かせていただきました。漫画の各所に図版を組み込み、直感的にわかりやすくなるように工夫しています。K1色で仕上げました。



ORIGINAL



トートバッグ



LEDアクリルスタンド



グリッターコースター



付箋ケース

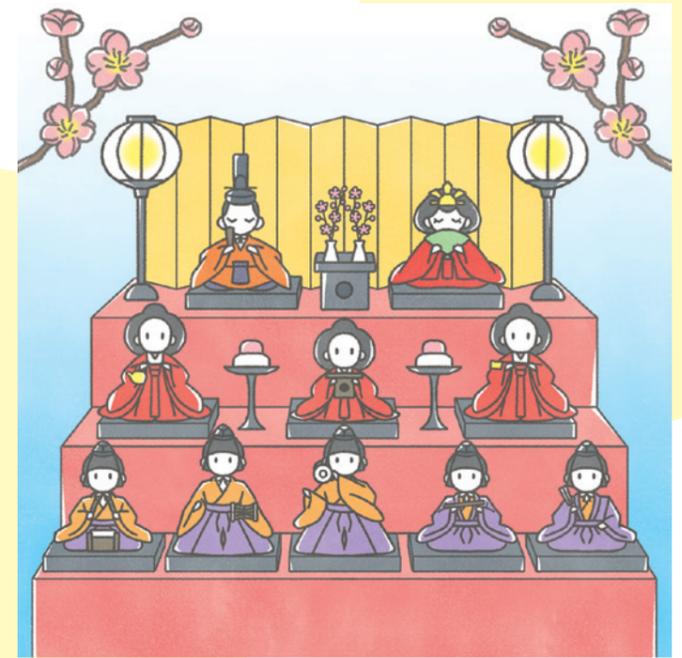


アクリルスタンド



アクリルブロック

教科書にも登場するような有名な歌の「知らなかった!」を解説する図鑑にイラストを50点描かせていただきました。歌詞・背景・曲調をつかみながら1点1点描き起こしています。小学生をターゲットとした、かわいらしい柔らかなテイストに仕上げています。



WORKS

FOOD LIBRARY『カレーなる相性診断』キャラクターデザイン

クライアント：株式会社エース
使用ツール：CLIP STUDIO PAINT PRO

コミック
イラスト系

北野エースを運営している、株式会社エースの新業態「FOOD LIBRARY」レトルトカレーのキャラクターデザインをさせていただ

きました。実際に歩いていても違和感のない自然なデザインとし、
各々の性格や服装など、詳細設定の提案から携わっています。



キャラクターデザイン：辛口
甲斐園 亮介
周囲からの信頼が厚い頼れる先輩



キャラクターデザイン：エスニック
白地 サーマート
我が道を行き、自由に生きる男



キャラクターデザイン：中辛
唐真 奈央
誰からも好かれる人気者



キャラクターデザイン：甘口
鶴近 甘太
末っ子気質の甘えん坊

WORKS

単行本『知識ゼロからの米国株投資入門』漫画・イラスト

発行：株式会社幻冬舎

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT PRO / Adobe Photoshop

万人向け
シンプル系

投資のプロ、岡元兵八郎氏監修の米国株式入門書に、漫画とイラストを多数描かせていただきました。キャラクターたちを表情豊かに、楽しく動かしています。万人に受け入れられやすいシンプルな絵柄にし、K1色で仕上げています。



WORKS

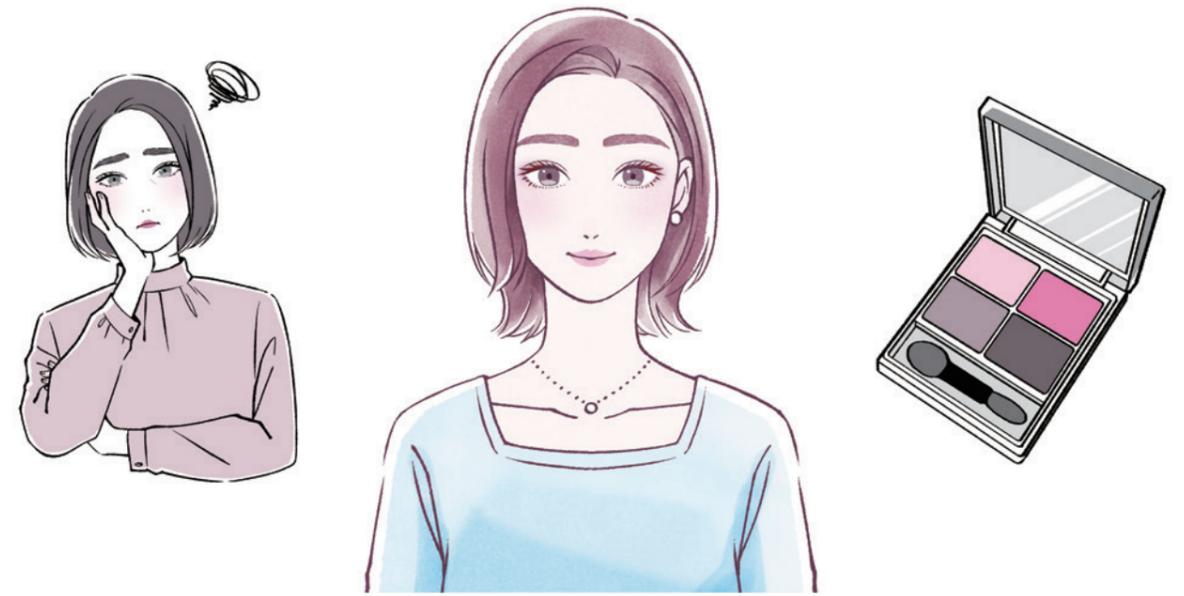
単行本『40代からの透明感のつくり方～「青」でキレイになれる～』イラスト

発行：株式会社あさ出版

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT PRO / Adobe Photoshop

女性向け
綺麗系

青色を使って女性が若くキレイになる方法を紹介している単行本にイラストカットを描かせていただきました。フルカラーのメイクのイラストでは「青みがかったピンク」といった微妙な色合いを表現し、本文中カットはMとKの2色で仕上げています。



実績

漫画

単行本『ゼロからわかるファイナンス思考 働く人と会社の成長戦略』漫画／株式会社講談社

単行本『知識ゼロからの米国株投資入門』漫画・イラスト／株式会社幻冬舎

会報誌『ビューティーブーク倶楽部通信 vol.30』漫画／株式会社ファンケル

イラスト

単行本『40代からの透明感のつくり方～「青」でキレイになれる～』イラスト／株式会社あさ出版

図鑑『うたのかいせつずかん』イラスト／株式会社ほるぷ出版

小冊子『建設フレッシュマン GUIDE BOOK 2022』イラスト／東日本建設業保証株式会社

小冊子『建設技術者 START BOOK 2023』イラスト／東日本建設業保証株式会社

単行本『「耳もみ」セルフケア 自分を大切にすたった5分の魔法』イラスト／株式会社PHPエディターズ・グループ

単行本『ダイエットは習慣が9割』イラスト／プチ・レトル株式会社

webサイト『推しくじ』イラスト／株式会社サイバーネット

『マルチリートメント (マルチ) シリーズ』各種イラスト／一般社団法人日本家族計画協会

『あみちゃん』販促DM用イラスト／株式会社ユーキャン

キャラクターデザイン

FOOD LIBRARY『カレーなる相性診断』キャラクターデザイン／株式会社エース

Vtuber『猫好こたつ』キャラクターデザイン

ブランディング

『Hato Cafe』ブランディング／株式会社クロッシュ

洋菓子店『mou mol molle』ブランディング／株式会社P&Cファクトリー

『七ヶ宿ブランド』ブランディング／七ヶ宿町商工会

『一般社団法人ふくのね』ブランディング／一般社団法人ふくのね

…etc.

経歴

2013年3月

宮城野高等学校 美術科 ビジュアルデザイン専攻 卒業

2017年3月

宮城大学 事業構想学部 デザイン情報学科 メディアデザインコース専攻 卒業

在学中よりグラフィックデザインの実務に携わる

2017年4月～2019年4月

宮城県のデザイン事務所にグラフィックデザイナー・イラストレーターとして勤務

宮城大学准教授 伊藤真市氏に師事

2019年4月～2021年10月

東京都のデザイン事務所にイラストレーターとして勤務

2021年11月～

独立

2022年10月～

専門学校非常勤講師

フリーランスとしての仕事は継続

適格請求書発行事業者（インボイス）の登録申請手続き済み：2023年5月末時点



イラストレーター / 漫画家 / グラフィックデザイナー

喜多まこ

1994年生まれ。宮城県出身、東京都在住。イラスト7：漫画2：デザイン1くらいの割合で仕事しています。

✉ chisaka.m.ill@gmail.com

🌐 <https://chisakamako.com>

🐦 @chisaka24



